

SOPORTES EXPERIENCIA

FUNGOLF

La Fundación MUNDO Feliz Golf en uno lleva 10 años de experiencia en la transformación social a través del arte, los juegos tradicionales, las ferias y formación en diferentes áreas tanto artísticas como en la convivencia y economías.

Hemos desarrollado diferentes proyectos en pro de las comunidades de las zonas rurales , llevando bienestar , fomentando el arte , juegos lúdico recreativos minigolf, incentivando a los jóvenes para que aprendan un arte y así se puedan defender en la vida, también propiciamos encuentros comunitarios para que los grupos juveniles puedan convivir en paz y armonía, apoyamos a las madres cabeza de hogar incentivando para que aprendan a tejer, pintar, crear artesanías o figuras en foami, para que puedan ser creativas y productivas , llevar un sustento a sus hogares con la participación en las ferias populares que hemos realizado a lo largo de los últimos años.

Dentro de nuestros programas manejamos uno muy interesante para el manejo del reciclaje como medio para conseguir recursos y dar vida a diferentes creaciones. también manejamos los juegos tradicionales con material reciclado y el juego del mini golf.

En la Feria Rural de las Artes pudimos dar apoyo a las mujeres cabeza de hogar, dando una guía para la exposición de sus productos y otorgando los cupos de participación fomentando y promoviendo la circulación de productos e intercambio de servicios, y se logro hacer una red entre los agentes culturales y los emprendedores.

Apoyamos a los artista de circo que durante la realización de las Ferias se pueden presentar en el intermedio de las actividades , se dan a conocer en la comunidad y se hace visible su arte a través de las redes sociales y diferentes grupos de emprendedores locales y externos

REALIZACION DE LA PRIMERA FERIA RURAL DE LAS ARTES

<https://www.facebook.com/share/v/18LJLUHUoo/>

<https://www.facebook.com/share/r/18ujP9cKLe/>

<https://www.instagram.com/reel/CiyfnwrAhla/?igsh=Nzh1aWNrMWxvZ2I3>





FERIA FAMILIAR VILLA OLIMPICA




DE PASEO EN EL MUSEO



APOYO EN PANDEMIA




	ACTA DE CIERRE - APOYO A PROYECTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL	Página 1 de 2
	<input checked="" type="checkbox"/> Habilitado <input type="checkbox"/> Deshabilitado <input type="checkbox"/> Reservado	Código: F-GFE-023 Versión: 0 Fecha: 14/02/2025

Número de registro proyecto:	C8842-2025	Año:	2025	
Departamento:	ATLÁNTICO	Municipio:	GALAPA	
Organización o entidad apoyada:	FUNDACION MUNDO FELIZ GOLF EN UNO	NET:	9014650960	
Representante legal:	MÓNICA BARBOSA HERNÁNDEZ	C.C. Representante Legal:	52227774	
Objeto:	PRIMERA FERIA RURAL DE LAS ARTES			
Presentó ajuste en el cronograma:	SI:	NO:	X	
Plazo de ejecución del proyecto	Fecha de Inicio (DD/MM/AA):	19/05/25	Fecha Terminación (DD/MM/AA):	20/07/25

ASPECTOS FINANCIEROS DEL PROYECTO:	
De acuerdo con las certificaciones de pagos efectuados y saldo presupuestal expedidos por el Grupo Interno de Trabajo de Gestión Financiera del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el proyecto apoyado presenta la siguiente situación:	
Valor total del proyecto apoyado	\$17.762.000
Valor grado a la organización o entidad apoyada	\$14.209.600
Saldo a favor de la organización o entidad apoyada	\$3.552.400
Valor total ejecutado	\$17.762.000
Valor reintegrado	\$0
Saldo a liberar	\$0

OTROS ASPECTOS:

- El supervisor(a) certifica que, de existir saldo pendiente por pagar a la Organización o Entidad apoyada, de acuerdo con lo señalado en el ítem anterior de la presente acta, el pago de este valor será tramitado dentro de los treinta (30) días siguientes a la firma del presente documento, si hubiere giro de PAC por parte del Ministerio de Hacienda y Crédito Público.
- El supervisor(a) asignado certifica el cumplimiento del objeto del proyecto apoyado y las obligaciones a cargo de la Organización o Entidad apoyada.
- De acuerdo con el régimen utilizado corresponde:

	ACTA DE CIERRE - APOYO A PROYECTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL	Página 2 de 2
	<input checked="" type="checkbox"/> Habilitado <input type="checkbox"/> Deshabilitado <input type="checkbox"/> Reservado	Código: F-GFE-023 Versión: 0 Fecha: 14/02/2025

<input checked="" type="checkbox"/>	Que de acuerdo con la certificación expedida por el Representante Legal o su Revisor Fiscal, la organización o entidad apoyada cumplió con las obligaciones frente a los Sistemas de Salud, Riesgos Profesionales, Pensiones y aportes.
<input checked="" type="checkbox"/>	Que de acuerdo con la certificación expedida por el Representante Legal o el Revisor Fiscal de la organización o entidad apoyada, ésta no tiene personal vinculado por planta, razón por la cual no está obligado frente a los Sistemas de Salud, Riesgos Profesionales, Pensiones y aportes.
4. El supervisor(a) certifica haber cargado los informes y soportes de ejecución en cumplimiento de las obligaciones del proyecto apoyado, en la plataforma diseñada por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, para este fin, debidamente suscritos por la Entidad apoyada y el supervisor a cargo. 5. Que como consecuencia de lo anterior la Organización o Entidad apoyada y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dan por terminado el proyecto antes mencionado y se declaran a paz y salvo por todo concepto, mencionado en el ítem sobre los aspectos financieros de esta acta. 6. La Organización o Entidad apoyada manifiesta que renuncia a cualquier reclamación por vía administrativa, judicial o intrajudicial, por eventuales perjuicios que pudiera no haberse sufrido y por consiguiente suscrita, sin salvadores, la presente acta de cierre del proyecto. 7. La presente acta de cierre se elabora de acuerdo con el marco legal que respalda el Programa Nacional de Concertación Cultural, se firma, a los 05 de agosto de 2025 .	
ENTIDAD U ORGANIZACIÓN APOYADA:  Firma: Nombre: MÓNICA BARBOSA HERNÁNDEZ Cargo: Representante Legal	
APOYO A LA SUPERVISIÓN:  Firma: Nombre: Juli Soler Ramírez Góez Cargo: Directora General en el proceso de apoyo a la supervisión y seguimiento	VISTO BUENO SUPERVISOR (A):  Firma: Lidia Cerbasi Urrea Nombre: Lidia Cerbasi Urrea Cargo: Coordinadora del Grupo Interno de Trabajo de Convocatorias y Estímulos a las Culturas, las Artes y los Saberes

Aprobó: Néstor Díaz, Coordinador - Grupo Interno de Trabajo de Convocatorias y Estímulos a las Culturas, las Artes y los Saberes [Firma]
Aprobó: Juan Carlos Pérez - Verificador - PACS [Firma]
Elaboró: Karen Gantchoff, Asesora Inversoral - PACS [Firma]